

OPEN CALL: &FRIENDS BESUCH @ FAVORITEN FESTIVAL

## FESTIVAL

Das FAVORITEN Festival zeigt seit 1985 alle zwei Jahre in Dortmund Produktionen der Freien Darstellenden Künste NRW. 2022 und 2024 wird es von Anne Mahlow, Margo Zälite und Sina-Marie Schneller gestaltet. Unter dem Motto *(Un)Learning for possible Futures – There can be no return to normal because normal was the problem in the first place* setzt sich das Festival auf künstlerischer und diskursiver Ebene mit den Herausforderungen der Gegenwart und Zukunft auseinander und stellt Produktionen aller Genres für die Bühne, den öffentlichen und den digitalen Raum zusammen. Neben einem Verwachsen mit Dortmund und der Stadtgesellschaft streckt das erstmals hybrid stattfindende Festival auf globaler Ebene die Fühler aus für internationale Kooperationen. Im Zentrum steht ein gemeinsamer, kontinuierlicher Prozess des (Ver)Lernens und miteinander Wachsens zwischen den Geschlechtern, Generationen, Klassen und Grenzen.

## FORMAT

Festivals der Freien Darstellenden Künste gelten als Innovationsmotoren für künstlerische Positionen und ästhetische Praktiken. Sie bieten aber auch wichtige Potenziale der Vernetzung, um neue Orte und Regionen, Bühnen und Akteur\*innen kennenzulernen — abseits des eigenen Arbeitsschwerpunkts.

Mit dem Format &FRIENDS BESUCH laden wir gemeinsam mit dem FESTIVALFRIENDS-Verbund Künstler\*innen zu unserem Festival ein. Dabei lernen die eingeladenen Künstler\*innen das Programm und auch das Festival-Team kennen — begleitet von einem auf dieses Format zugeschnittenen Vernetzungsprogramm. An vier Tagen wird der Besuch des abwechslungsreichen Programms ermöglicht, außerdem wollen wir den Besucher\*innen die Möglichkeit geben, sich mit der regionalen Szene auszutauschen.

## INFOS ZUR BEWERBUNG

- **ZIELGRUPPE:** Adressiert werden alle freischaffenden Künstler\*innen und Kulturschaffende der Performing Arts mit Sitz in Deutschland.
- **ZEITRAUM:** 22. bis 25. September 2022
- **ORT:** Dortmund

**ADRESSE** FESTIVALFRIENDS  
C/O NRW LANDESBÜRO FREIE  
DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
DEUTSCHE STRASSE 10  
44339 DORTMUND

**TELEFON** +49 231 99367800  
**WEBSITE** FESTIVALFRIENDS.DE  
**E-MAIL** KONTAKT@FESTIVALFRIENDS.DE

**KONTOINHABER** NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
(FESTIVALFRIENDS)  
**IBAN** DE48 3701 0050 0990 8235 06  
**BIC** PBNKDEFF  
**INSTITUT** POSTBANK

# FESTIVAL FRIENDS

- **SPRACHE:** Die Programmpunkte des Vernetzungsformats werden in deutscher und englischer Sprache angeboten.
- **UMFANG:** Wir bitten um eine Kurzbiografie (max. 1 Seite) sowie eine Erläuterung (bis zu 1.500 Zeichen), warum die Teilnahme am Format &FRIENDS BESUCH für die eigene Arbeit wichtig ist. Solltest du bereits an einer Formatausgabe von uns teilgenommen haben, bitten wir um einen kurzen Hinweis in der Bewerbung. Die Bewerbungen können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden.
- **KONTAKT/FRIST:** Deine Bewerbung kannst du als ein gesammeltes PDF per E-Mail einreichen an [bewerbung@favoriten-festival.de](mailto:bewerbung@favoriten-festival.de) bis zum 01.08.2022.
- **REISEKOSTEN/PAUSCHALE:** Der Verbund FESTIVALFRIENDS übernimmt die Reisekosten aller eingeladenen Künstler\*innen. Vor Ort gibt es mittags und abends Verpflegung, außerdem wird eine Aufwandspauschale in Höhe von 400,00 EUR pro Person gezahlt.

FESTIVALFRIENDS wird ermöglicht im Rahmen des Programms *Verbindungen fördern* des Bundesverbands Freie Darstellende Künste, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

**ADRESSE** FESTIVALFRIENDS  
C/O NRW LANDESBÜRO FREIE  
DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
DEUTSCHE STRASSE 10  
44339 DORTMUND

**TELEFON** +49 231 99367800  
**WEBSITE** FESTIVALFRIENDS.DE  
**E-MAIL** KONTAKT@FESTIVALFRIENDS.DE

**KONTOINHABER** NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
(FESTIVALFRIENDS)  
**IBAN** DE48 3701 0050 0990 8235 06  
**BIC** PBNKDEFF  
**INSTITUT** POSTBANK

# FESTIVAL FRIENDS

OPEN CALL: &FRIENDS VISIT @ FAVORITEN FESTIVAL

## FESTIVAL

Since 1985, the FAVORITEN Festival has presented productions of the independent performing arts of NRW every two years in Dortmund. In 2022 and 2024, it will be directed by Anne Mahlow, Margo Zālīte and Sina-Marie Schneller. Under the motto *(Un)Learning for possible Futures - There can be no return to normal because normal was the problem in the first place*, the festival will address the challenges of the present and the future on an artistic and discursive level and brings together productions of all genres for the stage, the public and the digital space. In addition to growing together with Dortmund and the city society, the festival, which is taking place hybrid for the first time, is putting out feelers for international collaborations on a global level. The focus is on a joint, continuous process of learning and growing together between genders, generations, classes and borders.

## FORMAT

Festivals of the independent performing arts are regarded as motors of innovation for artistic positions and aesthetic practices. But they also offer important potential for networking, for getting to know new places and regions, stages and protagonists – outside of one's own local or regional work environment.

With the format &FRIENDS VISIT, together with the FESTIVALFRIENDS network we invite artists to our festival. The invited artists get to know the programme and the festival team - accompanied by a networking programme specifically tailored to this format. Over four days, visitors will be able to attend the varied program, and we also want to give them the opportunity to exchange ideas with the regional scene.

## APPLICATION

- **TARGET GROUP:** All freelance artists and cultural workers in the performing arts based in Germany are addressed.
- **TIME PERIOD:** 22<sup>nd</sup> of September until 25<sup>th</sup> of September
- **LOCATION:** Dortmund
- **LANGUAGE:** The programme items of the networking format are offered in German and English.
- **CONTENT:** We ask for a short biography (max. 1 page) and an explanation (up to 1.500 characters) of why participation in the &FRIENDS BESUCH format is important for your own work. If you have

**ADRESSE** FESTIVALFRIENDS  
C/O NRW LANDESBÜRO FREIE  
DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
DEUTSCHE STRASSE 10  
44339 DORTMUND

**TELEFON** +49 231 99367800  
**WEBSITE** FESTIVALFRIENDS.DE  
**E-MAIL** KONTAKT@FESTIVALFRIENDS.DE

**KONTOINHABER** NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
(FESTIVALFRIENDS)  
**IBAN** DE48 3701 0050 0990 8235 06  
**BIC** PBNKDEFF  
**INSTITUT** POSTBANK

# FESTIVAL FRIENDS

already participated in one of our formats, please include a short note in your application. Applications can be submitted in German or English.

- **CONTACT/DEADLINE:** You can submit your application as a collected PDF by e-mail to [bewerbung@favoriten-festival.de](mailto:bewerbung@favoriten-festival.de) by 01.08.2022.
- **TRAVEL EXPENSES/ALLOWANCE:** FESTIVALFRIENDS will cover the travel costs of all invited artists. Lunch and dinner will be provided and an expense allowance of 400,00 EUR per person will be paid.

FESTIVALFRIENDS is made possible within the framework of the programme *Verbindungen fördern* of the Federal Association of the Performing Arts, funded by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media.

**ADRESSE FESTIVALFRIENDS**  
C/O NRW LANDESBÜRO FREIE  
DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.  
DEUTSCHE STRASSE 10  
44339 DORTMUND

**TELEFON +49 231 99367800**  
**WEBSITE FESTIVALFRIENDS.DE**  
**E-MAIL KONTAKT@FESTIVALFRIENDS.DE**

**KONTOINHABER NRW LANDESBÜRO**  
**FREIE DARSTELLENDEN KÜNSTE E.V.**  
**(FESTIVALFRIENDS)**  
**IBAN DE48 3701 0050 0990 8235 06**  
**BIC PBNKDEFF**  
**INSTITUT POSTBANK**